

**MUSEUM
LUDWIG
GOES
POP**

**2. Oktober 2014
– 11. Januar 2015**

**Sweet
Dreams
Baby**

**Andy Warhol
Roy Lichtenstein
Jasper Johns
Richard Hamilton
Robert Indiana
Claes Oldenburg
Robert Rauschenberg
David Hockney
James Rosenquist
Richard Lindner
Tom Wesselmann**

...

LUDWIG GOES POP –

die Pop Art-Sammlung von Peter und Irene Ludwig im Museum Ludwig.

In einer groß angelegten Übersichtsschau werden die Highlights aus der Sammlung Ludwig – aus den Häusern Aachen, Basel, Budapest, Koblenz, Köln, Peking, Wien – präsentiert. Die Ausstellung *LUDWIG GOES POP* bietet nun in Köln die Möglichkeit, das Phänomen Pop als Ausdruck eines Lebensgefühls und in seiner Vielfältigkeit zu erkunden.

LUDWIG GOES POP—

the Pop Art collection of Peter and Irene Ludwig at the Museum Ludwig

A large-scale survey show is presenting the highlights of the Ludwig Collection—from the Ludwig museums in Aachen, Basel, Beijing, Budapest, Cologne, Koblenz, and Vienna. The exhibition *LUDWIG GOES POP* now offers in Cologne the opportunity to explore the phenomenon of Pop Art both as an expression of a modern attitude towards life and in its diversity.

Zur Eröffnung der Ausstellung
am Mittwoch, **1. Oktober 2014**
um **19 Uhr** laden wir Sie und Ihre
Freunde herzlich ein.

We cordially invite you and
your friends to the opening of the
exhibition on **Wednesday,**
October 1, 2014 at 7 p.m.

Es sprechen / Speakers:

Susanne Laugwitz-Aulbach

Kulturdezernentin /
Head of the Municipal Culture Department

Regina Wyrwoll

Peter und Irene Ludwig Stiftung

Katia Baudin

Kommissarische Direktorin / Acting Director
Museum Ludwig

Stephan Diederich

Kurator/Curator
LUDWIG GOES POP

Der Katalog zur
Ausstellung **LUDWIG
GOES POP** erscheint
Im Verlag der
Buchhandlung
Walther König.

The catalogue
accompanying the
exhibition **LUDWIG
GOES POP** is
published by Verlag
der Buchhandlung
Walther König.

Supported by

PETER UND IRENE
LUDWIG • STIFTUNG

TERRA

Sparkasse KölnBonn

Frankfurter Allgemeine
ZEITUNG FÜR DEUTSCHLAND

Begleitprogramm / Public program

2. Oktober 2014, 17–22 h

Langer Donnerstag / Extended Thursday:
POP AROUND THE CLOCK

Vorträge/Talks

7. Oktober 2014, 19 h

1947: Paolozzi in Paris. Pop Art,
als Nachkriegskunst betrachtet /
Pop Art, seen as Post-War Art.
Walter Grasskamp
KunstBewusst

4. November 2014, 19 h

Julia Voss über Markt, Museum,
Sammler – Peter Ludwig und die Pop
Art-Sammlung / Julia Voss on market,
museum, collector–Peter Ludwig
and the Pop Art Collection
KunstBewusst

17. November 2014, 19 h

High and Low, Pop Art und Massenkultur /
High and Low, Pop Art and Mass Culture
Prof. Dr. Thomas Hecken
Kunst im Kontext

25. November 2014, 19 h

Nightwatching. Warhols Film „Sleep“ oder
Über die ästhetische und mediale Grenze
zwischen Stillstand und Bewegung. /
Warhol's Film "Sleep" on: on the aesthetic
and media-related boundary between
standstill and movement
Prof. Michael Diers
KunstBewusst

2. Dezember 2014, 19 h

Zur Restaurierung von Pop Art /
On the conservation of Pop Art
Kathrin Kessler (Leitung Restaurierung /
Head of Conservation Museum Ludwig)
KunstBewusst

18. Dezember 2014, 19 h

Über Pop Art
Diedrich Diederichsen
KunstBewusst

Ort: Kino im Museum / Location:
Auditorium at the Museum Ludwig

Führungen jeden Sonntag 15 h
und jeden Donnerstag 16 h
Tours every Sunday at 3 p.m.
and every Thursday at 4 p.m.

kunst:dialoge
bei LUDWIG GOES POP
ab dem 5. Oktober 2014:
Immer sonntags von 13–15 h /
at LUDWIG GOES POP
beginning October 5, 2014:
on Sundays from 1 to 3 p.m.

Ein Museum der



Stadt Köln

