

MUSIQUE CONCERTS



SOIREE VJ >/ OKINAWA 69

24 OCT # CENTRE CULT. BLAISE SENGHOR - 21H00 - Entrée libre

SOIREE DJ & VJ >/ DJ CEM & OKINAWA 69

25 OCT # CENTRE CULT. BLAISE SENGHOR - 21H00 - Entrée libre

DJ et producteur de Cologne, DJ CEM est co-initiateur avec le Goethe-Institut Sénégal du projet MIX-TOUR pour la promotion des cultures musicales urbaines. Le collectif de VJ's OKINAWA 69 et DJ CEM seront à Dakar du 13 au 27 octobre. Dans leurs valises : une grande collecte de dons en équipement de musique et de DJ qui seront offerts aux jeunes de Pikine. Des ateliers de DJ et de VJ se tiendront en banlieue avec pour objectif une coopération durable et continue.



CONCERTS EN DUO >/ ABLAYE CISSOKHO & VOLKER GOETZE

28 OCT # GOETHE-INSTITUT - 19H00 - Entrée libre

30 OCT # JUST 4 U - 21H30 - Entrée libre

04 NOV # INSTITUT FRANÇAIS DE SAINT-LOUIS - 21H00 - Entrée : 1 000 Fcfa

28 OCT # Projection du film "LE GRIOT" à 18H00, de Volker Goetze (suivi d'un concert)

L'un, descendant d'une famille de griots dont les origines remonteraient au XVI^{ème} siècle, joue de la kora et chante ; l'autre, trompettiste parlant la langue de Goethe, est très attiré par les histoires qui éveillent nos sens. Leurs chemins se sont naturellement croisés au Festival de Jazz de Saint-Louis au Sénégal et cette rencontre a fait naître un album en duo instruit au gré des écoutes mutuelles, à l'ombre des baobabs centenaires.

MUSIQUE >/ REKKENZE BRASS

02 - 06 NOV # DAKAR - GOREE

05 NOV # CHAPELLE DU COURS SAINTE-MARIE DE HANN - CONCERT DE MUSIQUE SACREE

20H30 - Entrée Libre



Ce quintette de cuivres issu de l'orchestre philharmonique de Hof transgresse les genres musicaux et affiche un vaste répertoire d'arrangements et de compositions originales. Ils se produiront à Gorée, en travaillant avec des élèves d'école, et lors d'un grand concert de musique sacrée à la chapelle du Cours Sainte-Marie de Hann.



OCT.NOV.DEC.08

SEMAINES CULTURELLES ALLEMANDES

CONFERENCES

EXPOS

CONCOURS

SPORT

DEBATS

CINEMA

MUSIQUE # TOURNOI >/ STREET SOCCER

22 NOV # PISCINE OLYMPIQUE - 9H30 - Entrée libre

Jouer dans un club, à la plage ou dans la rue, ou participer en qualité de spectateur : les Sénégalais sont passionnés de foot. Cette passion sert de prétexte à cet événement co-organisé par l'Ambassade d'Allemagne et le Goethe-Institut Sénégal : un tournoi de Street Soccer pour le plaisir de jouer ainsi que pour l'échange et la rencontre entre jeunes de Dakar et sa banlieue. 24 équipes, composées de filles et de garçons, âgés de 12 à 15 ans seront en compétition. Le public quant à lui pourra tester son talent lors d'un concours de tirs au but, le tout sous le signe du



SOIREE DJ >/ DJ TED GAIER et L'ECOLE DE HAMBURG

15 NOV # GOETHE-INSTITUT - A partir de 20H00 - Entrée libre

DJ Ted Gaier, bassiste des GOLDENEN ZITRONEN mixe Blumfeld, Die Sterne, Tocotronic...



© Laurence Journaud

CONCERT >/ SISTERS

22 NOV # COMPLEXE CULTUREL

L.S.S. DE PIKINE - 19H00 - Entrée libre

Ce collectif de sept artistes afro-allemandes entraîne le public avec un mélange captivant d'afrobeat, de reggae, de funk, de Pop et de Hip-Hop. Après de nombreux succès individuels et collectifs en Allemagne, Onejiru, Mamadee, Meli, Nicole Hadfield, Tamika, Noah Sow et Namusoke se produisent pour la première fois ensemble sur le sol africain. Un rendez-vous à ne pas manquer, marqué par leur engagement contre la xénophobie et l'intolérance.

CONCERT >/ SISTERS

23 NOV # INSTITUT FRANCAIS L.S.S. - 21H00 - Entrée : 2 000 Fcfa

DEBATS CONFERENCES

CONFERENCE - DEBAT >/ LA DIASPORA AFRICAINE EN ALLEMAGNE

17 NOV # GOETHE-INSTITUT - 18H30 - Entrée libre

Discussion dans le cadre de l'exposition HOMESTORY DEUTSCHLAND

Animée par les professeurs Maguèye Kassé (Ucad) et Astrid Kleis (Université de Osnabrück)

CONFERENCE - DEBAT >/ FAIR PLAY : LE FOOT COMME VECTEUR DE COMPREHENSION MUTUELLE ?

21 NOV # GOETHE-INSTITUT - 18H30 - Entrée libre

Animée par le Professeur Gunther A. Pilz de l'Institut des Sciences Sportives, Université de Hanovre
Ateliers sur le même thème - Sur invitation uniquement

LECTURE - DEBAT >/ " ETRE NOIR SOUS LES CIEUX BLANCS ", D'ANDRE EKAMA

27 NOV # GOETHE-INSTITUT - 18H30 - Entrée libre

Dans son livre, A. Ekama raconte avec beaucoup d'humour le destin de ses frères au pays des blancs. Natif du Cameroun, il réside depuis plus de 20 ans en Allemagne, où il reçoit en 2007 le prix Adler de meilleur écrivain africain en Allemagne. La lecture sera suivie d'un débat ouvert avec l'auteur sur le thème de la migration.

LECTURE - DEBAT >/ " L'EXIL DE COMPATRIOTES EN ALLEMAGNE ", DE MOUCHI BLAISE AHUA

11 DEC # GOETHE-INSTITUT - 18H30 - Entrée libre

L'auteur ivoirien partage ses expériences. Après le coup d'état de 1999, il part étudier en Allemagne, même s'il sait pertinemment que l'Occident n'est pas l'Eldorado tant espéré en Afrique.

CINEMA DEBATS

CYCLE AFRODEUTSCHLAND

FILMS >/ GOETHE-INSTITUT - 18H30 - Entrée libre

12 NOV # AFRIKA AM RHEIN, de Pape Badara Seck - 1986 - En présence du réalisateur

19 NOV # I BROKE MY FUTURE - PARADISE EUROPA, de Carla Gunnesch - 2007

03 DEC # PLUS FORT QUE LA PEUR, d'Ulrike Westermann - 2004

10 DEC # ANANSI, de Fritz Baumann - 2002

17 DEC # LES CROCODILES DE LA FAMILLE WANDAOGO, de Britta Wandaogo - 2003

SEANCES CINE - DEBAT >/ GOETHE-INSTITUT - 18H30 - Entrée libre

29 OCT # LE PONT, de Bernhard Wicki

Le grand classique antimilitariste du cinéma allemand d'après guerre.

14 NOV # ENFER HAMBURG, de Ted Gaier - 2008 - En présence du réalisateur

RETROSPECTIVE VIDEO >/ GOETHE-INSTITUT - 18H30 - Entrée libre

12 DEC # 40 ANS D'ART VIDEO EN ALLEMAGNE - ANNEES 60-70

16 DEC # 40 ANS D'ART VIDEO EN ALLEMAGNE - ANNEES 80-90

EXPOS VISITES

EXPOSITION PHOTO >/ BERNHARD WICKI

27 OCT - 08 NOV # GOETHE-INSTITUT

EXPOSITION >/ HOMESTORY DEUTSCHLAND

10 - 22 NOV # GOETHE INSTITUT - Entrée libre

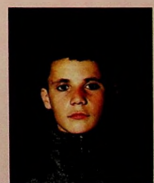
Comment les noirs allemands vivent-ils en Allemagne ? Est-il plus simple d'y vivre aujourd'hui qu'il y a 50 ans, voire 500 ans ? 27 biographies accompagnées de textes et de vidéos racontent et témoignent de la vie de ces hommes et femmes d'origine africaine au travers des époques. En collaboration avec l'ISD (Initiative Schwarze Menschen in Deutschland)



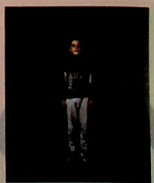
© Jan Ebeling



© Jan Ebeling



© Jan Ebeling



© Jan Ebeling

EXPOSITION PHOTO >/ FILIP, de JAN EBELING

24 - 30 NOV # GOETHE INSTITUT - Entrée libre

Cette exposition se considère comme une étude de caractère des sportifs adolescents. Dans cette phase de changements intenses qu'est l'adolescence, où les jeunes sont confrontés aux notions de sexualité et d'égo, l'amour propre et la reconnaissance deviennent de plus en plus importants. C'est hors du collectif de leur équipe que le photographe arrache ces jeunes sportifs pour les présenter ébouriffés et trempés de sueur devant l'objectif.

Vernissage le 24 novembre à 18H00
au Goethe-Institut en présence de l'artiste.

Renseignements / Informations : www.goethe.de/dakar ou sur www.dakar.diplo.de



OCT. NOV. DEC. 08

SEMAINES CULTURELLES ALLEMANDES

CONFERENCES

EXPOS

DJ's 4

Niki

CONCOURS

SPORT

DEBATS

CINEMA

MUSIQUE



Ambassade
de la République fédérale d'Allemagne
Dakar



GOETHE-INSTITUT
DAKAR